



Eye is het enige filmmuseum van Nederland. Wij zijn schatbewaarder, pionier en gids in de wereld van film en de kunst van het bewegend beeld. Eye bewaart en beheert een collectie van meer dan 50.000 films en een veelvoud aan affiches, foto's en persoonlijke archieven. Eye presenteert tentoonstellingen op het grensvlak van film en beeldende kunst en filmprogramma's, die licht werpen op de allervroegste filmgeschiedenis tot aan de meest actuele ontwikkelingen in de wereld waarin we leven. Eye toont film in al zijn diversiteit en promoot in samenwerking met de filmsector de Nederlandse film in binnen- en buitenland. Ook stimuleert Eye het begrip van en de liefde voor film met educatieve programma's in samenwerking met het onderwijs en de filmindustrie.

Eye is een open, informele en op samenwerking gerichte instelling en wil voor iedereen een toegankelijke plek zijn, ongeacht etnische, economische, culturele en religieuze achtergrond, gender, seksuele voorkeur, leeftijd en beperking. Eye stelt zich tot doel gelijkheid, inclusie en diversiteit te waarborgen. Wij nodigen alle geïnteresseerden van harte uit om te reageren.

Eye Filmmuseum is op zoek naar een

### **Stagiair Redacteur Filmeducatie voor Netwerk Filmeducatie**

Minimaal 24 uur en maximaal 32 uur per week

Periode van minimaal 3 tot 6 maanden per 9 januari 2023

#### **Netwerk Filmeducatie**

Het filmmuseum treedt op als coördinator van het Netwerk Filmeducatie, een landelijk netwerk van meer dan tweehonderd onderwijs- en filmprofessionals die filmeducatie in het onderwijs willen verankeren. Netwerk Filmeducatie viert de kracht van film met inspirerende leeropdrachten, projecten en kijktips. Het netwerk is verbonden met alle regio's en brengt partners, experts, aanbieders en docenten door het hele land bij elkaar. Filmeducatie is een van de beleidsspeerpunten van Eye.

#### **Stage**

Tijdens je stage maak je kennis met beleidsmatige en creatieve processen. Je bent aanwezig bij vergaderingen en je werkt zowel zelfstandig als in teamverband. Je leert de organisatie van binnenuit kennen en maakt onderdeel uit van een enthousiast team van vijf vaste medewerkers.

Je voorziet de centrale database (<https://filmeducatie.nl/films>) van up-to-date content, waarbij je redactie- en CMS-werkzaamheden verricht en ondersteunend onderzoek doet. Ook ben je betrokken bij het selecteren en adviseren van geschikte filmeducatietitels voor docenten. Daarnaast ondersteun je de afdeling met communicatietaken en waar nodig met de redactie van lesmateriaal (in LessonUp).



### **Stagewerkzaamheden**

- webredactie: schrijven van content en CMS-werkzaamheden
- verrichten van research t.b.v. filmselectie en onderwijsprogrammering
- meedenken over beter bereik van de doelgroep
- deelname aan (interne) overleggen en uitvoeren van administratieve taken en praktische assistentie
- uitvoeren van ondersteunende communicatietaken
- uitvoeren van overige ondersteunende redactietaken (zoals lesmateriaal)

### **Functie-eisen**

- studerend, in de richting van Communicatie, Media, Cultuur, Kunstgeschiedenis en/of Onderwijs;
- uitstekende mondelinge en schriftelijke beheersing van de Nederlandse taal;
- schrijftalent
- onderzoekend, zelfstandig, teamplayer
- affiniteit met film en educatie
- pre: enige ervaring met CMS, LessonUp en Adobe CC (zoals Photoshop)

### **Wat bieden wij?**

Een uitdagende stageplek in een inspirerende werkomgeving op een geweldige plek in Amsterdam, met leuke, enthousiaste collega's. Het betreft een stageplek voor minimaal 24 en maximaal 32 uur per week voor een periode van (bij voorkeur) 6 maanden en een stagevergoeding van € 250,- bruto o.b.v. 36 uur per week (inclusief reiskosten). De aanvang van de stage is bespreekbaar.

### **Meer informatie of solliciteren?**

Voor meer informatie kun je contact opnemen met Vincent Hodde, redacteur Netwerk Filmeducatie: [vincenthodde@eyefilm.nl](mailto:vincenthodde@eyefilm.nl).

Je sollicitatiebrief met cv ontvangen wij graag voor 5 december 2022 onder vermelding van 'Stage Redacteur Filmeducatie' via [vacatures@eyefilm.nl](mailto:vacatures@eyefilm.nl) t.a.v. Monique Aartsen, hoofd P&O. De gesprekken vinden plaats in de week van 12 december 2022.